**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Тенистовская средняя общеобразовательная школа»**

**Бахчисарайского района Республики Крым**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**на заседании ШМО Руководитель ШМО Подпись\_\_\_\_\_\_В.К.Каракаш Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. | **СОГЛАСОВАНО**Заместитель директора по УВРПодпись\_\_\_\_\_ В.В.Шушеначева «\_\_\_30\_\_»\_\_\_\_\_08\_\_\_\_\_\_2021 г. | **УТВЕРЖДЕНО**Директор Подпись \_\_\_\_\_\_ Ю.Р.АкимоваПриказ №\_\_\_\_\_от «\_\_30\_\_\_»\_\_\_\_08\_\_\_\_2021 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**КРУЖКА**

**«Слово под пером писателя»**

**10 КЛАСС**

НА 2021/ 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

КРУЖОК «Слово под пером писателя»

КЛАСС 9

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ в неделю 1час всего за год 34 часа

УЧИТЕЛЬ **Каракаш В.К.**

КАТЕГОРИЯ первая

**с. Тенистое, 2021**

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа внеурочной деятельности «Слово под пером писателя» составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 413 « Об утверждении и введении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

 - «Положения МБОУ «Тенистовская СОШ» о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)».

Направление внеурочной деятельности: «Общеинтеллектуальное».

Основные **цели программы:**

- углубление лингвистических знаний, расширение кругозора в области языкознания, повышение общей языковой культуры школьников;

- формирование сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, навыков самостоятельной деятельности, использование языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- формирование языковой и лингвистической компетенции при подготовке к ЕГЭ;

- овладение основными нормами русского литературного языка;

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

- формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

 Срокреализации программы 1 год.

 В соответствии с учебным планом МБОУ «Тенистовская СОШ» в 10 классе на работу кружка «Слово под пером писателя» отводится 1 час в неделю, за год – 34 часа.

**Используемые интернет – ресурсы:**

http://vvvvw.edu.ru/ - федеральный портал «Российское образование»

http://obrnadzor.gov.ru/ — Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

www.fipi.ru - Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ)

http://ege.edu.ru/ - официальный информационный портал ЕГЭ

http://gia.edu.ru/ - официальный информационный портал ОГЭ

http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

http://vvww.openclass.ru - сетевое образовательное сообщество «Открытый класс»

http://vvvvw.it-n.ru/ - портал «Сеть творческих учителей»

http://eng. lseptember.ru/ - издательский дом «Первое сентября», издание «Русский язык»

http://www.prosv.ru - сайт издательства «Просвещение»

[www.russkoe-slovo.ru](http://www.russkoe-slovo.ru) – сайт издательства «Русское слово»

<https://drofa-ventana.ru> – сайт издательства «Дрофа-Вентана-Граф»

http://pedsovet.org - портал «Всероссийский педсовет».

**Планируемые результаты**

***Личностными результатами*** освоения программы являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметными результатами* освоения программы являются:**

**Регулятивные:**

-самостоятельно формулировать тему и цели урока;

-составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

-работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

-участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.

**Познавательные:**

-перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

-пользоваться словарями, справочниками;

-осуществлять анализ и синтез;

-устанавливать причинно-следственные связи;

-строить рассуждения.

**Коммуникативные:**

-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

-высказывать и обосновывать свою точку зрения;

-слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

-задавать вопросы.

***Предметными результатами*** освоения программы являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов: язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Выпускник научится**:

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании тестов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник получит возможность научиться**:

* распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
* анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
* использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
* выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
* создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
* соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
* соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
* оценивать эстетическую сторону речевого высказывания пи анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Форма организации:** кружок.

**Вид деятельности:** познавательная.

**Содержание курса**

***Орфоэпия (1 ч)***

Орфоэпические нормы (произношение согласных звуков, ударение).

***Лексика и фразеология (3 ч)***

Лексическое значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Лексические нормы (употребление слова). Употребление фразеологизмов, их роль в речи. Переносное значение слова, тропы. Работа с текстами.

***Речь. Текст (6 ч)***

Стили и функциональные типы речи. Текст. Смысловая и композиционная целостность текста. Текст как речевое произведение. Последовательность предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров. Работа с текстами.

***Словообразование (4 ч)***

Образование слов, способы словообразования. Словообразование и орфография. Правописание корней, приставок, суффиксов различных частей речи. Комплексная работа.

***Морфология (5 ч)***

Морфологические нормы. Морфология и орфография. Морфологический анализ слова. Самостоятельные и служебные части речи. Морфология и речеведение. Морфологические средства связи предложений в тексте. Комплексная работа с текстами.

***Орфография (6 ч)***

Правописание -Н- и -НН- в суффиксах различных частей речи. Правописание НЕ с разными частями речи. НЕ и НИ. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Правописание служебных частей речи. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи. Орфографический практикум.

***Синтаксис и пунктуация (6 ч)***

Знаки препинания в простом осложнённом предложении или сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Анализ синтаксических явлений. Практикум.

***Орфоэпические и грамматические нормы русского языка (3ч)***

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание раздела** | **Количество учебных часов** |
| 1 | Орфоэпия | 1 |
| 2 | Лексика и фразеология. | 3 |
| 3 | Речь. Текст | 6 |
| 4 | Словообразование  | 4 |
| 5 | Морфология  | 5 |
| 6 | Орфография | 6 |
| 7 | Синтаксис и пунктуация | 6 |
| 8 | Орфоэпические и грамматические нормы русского языка | 3 |
| **Итого** | **34** |